

XXX BECAS DE INVESTIGACIÓN “FLORIÁN DE OCAMPO”

Terminado el plazo de recepción de documentación el día el 31 de octubre de 2022 y previo análisis individual de las 35 propuestas recibidas por vocalías y áreas de conocimiento, el pasado 29 de noviembre de 2022 se reunió en la Sala de Conferencias del edificio del Colegio Universitario de Zamora el tribunal de la XXX Convocatoria de Becas de Investigación "Florián de Ocampo".

Tras las deliberaciones oportunas, una vez repasados los aspectos más concretos de los proyectos de investigación y de los presupuestos presentados, y haciendo constar la diversidad de temas planteados (con especial prevalencia de estudios del territorio, del medio ambiente y de la sostenibilidad) y la alta calidad de las propuestas en su conjunto, se acuerda fallar las 4 becas convocadas.

FALLO

Por unanimidad, el Tribunal de las XXX Convocatoria de Becas de Investigación decide otorgar la ayuda a las siguientes propuestas de investigación:

"Descubrimiento del potencial genético y biotecnológico de las comunidades microbianas del Lago de Sanabria", de ZAKI SAATI SANTAMARÍA, Doctor en Microbiología y Genética por la Universidad de Salamanca, con su Tesis Doctoral: *Análisis del metabolismo, las funciones, la ecología y la taxonomía del género pseudomonas.*

Este trabajo de investigación propone estudiar la diversidad de microorganismos y su diversidad genética del Lago de Sanabria, aislar de forma dirigida cepas microbianas con potencial biotecnológico y obtener las secuencias de los genomas de aquellos microorganismos de interés como base para futuras aplicaciones biotecnológicas en diversas industrias, desde a agricultura a la medicina, en la búsqueda de productos que puedan ayudar a mejorar nuestras vidas, nuestra salud y la de nuestro planeta.

"El escultor Eduardo Barrón", de RAQUEL GALLEGO GARCÍA, Doctora en Historia del Arte por la Universidad Complutense de Madrid, con su Tesis Doctoral: *La eboraria durante el reinado de Fernando I. La perspectiva de las artes suntuarias europeas.*

El objetivo de este estudio es recuperar la figura del artista zamorano profundizando en su conocimiento que, a juicio de la investigadora, es aún insuficiente a pesar de su talento y de haber dejado un patrimonio constituido por obras de gran interés que iluminaron e inspiraron a diversos creadores del primer tercio del siglo XX, ahondando en su formación en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid y en su paso por Italia, especialmente en las relaciones de Barrón con la Accademia di San Luca y con los *pensionnaires* de la Villa Medici.

"Contexto y trazabilidad del oro en el yacimiento aurífero de Pino del Oro (Zamora), de SANTOS BARRIOS SÁNCHEZ, Ingeniero Técnico de Minas y Doctor en Geología por la Universidad de Salamanca, con su Tesis Doctoral: *Estudio del oro sedimentario del SO del Macizo Hespérico Español: rastros morfo-texturales, geoquímica y geocronología*.

Se busca la caracterización geoquímica del oro primario y secundario del yacimiento arqueominero de Pino del Oro, que permitan avances significativos en el conocimiento geológico de la zona, en la génesis de depósito mineral, en los procesos secundarios que afectan a la mineralización aurífera y en la trazabilidad de material arqueológico, con un estudio de la alta resolución geofísico del sector, toda una novedad que permitirá extender el yacimiento más allá de los actuales límites, así como relacionarlo con los procesos regionales globales que dieron lugar a otros yacimientos auríferos. Además, los resultados extraídos del estudio servirían para mejorar el modelo de prospección de nuevas zonas mineralizadas en el área, contribuyendo al estudio de recursos naturales y su explotación sostenible.

"Potencialidad forestal natural y situación de los bancos de semillas en los hábitats de la zona del incendio de la Sierra de la Culebra", de LAURA NÚÑEZ CRESPO, Grado en Ciencias Ambientales por la Universidad de Salamanca.

Permitirá la creación de un banco de semillas, el análisis de su dinámica para conocer el proceso de restauración natural de las comunidades vegetales autóctonas, y obtener un mapa de potencialidad forestal del espacio que al diseño de medidas de rehabilitación ambiental. El objetivo de la investigación va más allá de un mero análisis de las formaciones vegetales afectadas por el incendio de la Sierra de la Culebra, ya que intentará aportar una alternativa sostenible desde el punto de vista del paisaje forestal, más anclada al territorio, y con una mayor capacidad de resistencia para afrontar amenazas como los incendios de 2022 u otras parecidas derivadas del proceso de calentamiento climático.